

## Enrica Campi Massimo Voghera

## DOPPIO SOGNO

Enrica Campi e Massimo Voghera sono due poeti che usano la ceramica come mezzo espressivo. Il fatto, poi, che nella vita "al secolo" siano anche felicemente coniugi potrebbe essere ininfluente sul loro lavoro. Di fatto, invece, così non è, perché la loro vita privata influisce e si connette con l'attività pubblica di artisti operativi a tutto campo.

Massimo Voghera è, infatti, da molti anni docente di Scenografia teatrale all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, dove insegna anche Teatro di Figura e proprio in quest'ambito ha lavorato ormai molti anni fa col gruppo statunitense *Bread&Puppets*.

Mentre Enrica Campi, svolge anche attività di illustratrice. Una coppia quindi che, pur non lavorando insieme, a quattro mani, e pur avendo stili differenti e autonomamente ben connotati, s'intuisce che elabora e pensa ai soggetti da trasporre in ceramica grazie ad un dialogo affettuoso e approfondito, inerente più la vita che la mera arte.

Ed è infatti una certa visione del mondo che li accomuna. Le loro opere non sono mai meramente decorative, come troppo spesso accade in certa aggraziata ma "vuota" ceramisteria non solo italiana, ma ogni lavoro è connotato, nel senso semiologico del termine, ovvero ci offre più rimandi di senso e "significato", non uno soltanto, univoco e banalmente denotativo, con spunti il più delle volte arguti, correlati anche ai grandi problemi del mondo d'oggi.

Guido Curto

La Galleria LOSANO Associazione Arte e Cultura è lieta di invitarla all'inaugurazione

Giovedì 10 settembre 2015, ore 17.00

La mostra rimarrà aperta fino a Domenica 18 ottobre 2015

Feriali: 16-19 Sabato e festivi: 10-12 / 16-19 Lunedì chiuso